PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD Y BIBLIOTECA ESCOLAR



a. Identificación de Proyecto Transversal de Lectura, Escritura y Oralidad

Nombre del Proyecto	
LENGUAJE PARA LA VIDA	
Nombre de la Institución Educativa	SOR MARÍA JULIANA
Código Dane de la IE	176147000015
Nombre de la sede educativa **Código Dane de la sede**	LASTENIA DURÁN VERNAZA 17614700627 SOR MARÍA ANASTASIA 176147000333 RIGOBERTO OROZCO CARDONA 17614700350

b. Definición del marco conceptual del proyecto

La transversalización del proyecto “Lenguaje para la Vida” con el currículo de aula en la Institución Educativa Sor María Juliana, tiene como finalidad consensuar a través de pedagogías activas, aquellas actividades que han logrado resignificar el aprendizaje de los estudiantes en la resolución de problemas, la relación entre pares y la adaptación a las circunstancias que se puedan presentar, a través de las buenas prácticas de la oralidad, la lectura y la escritura.

Es así, como desde el Proyecto PILEO, se enuncian actividades educativas y pedagógicas orientadas a fomentar el mejoramiento de los aprendizajes, que actualmente se tienen en la oralidad, la escritura y la lectura, visualizado en los resultados de las PRUEBAS SABER, PRUEBAS QUIERO SER, QUIERO SABER y en las valoraciones académicas de las diferentes áreas del currículo Julianista, razón por la cual, se toma como referencia los registros del Índice de Eficiencia Interna de las principales áreas a partir de grado Tercero hasta grado Once.

Resignificar nuestra labor de forma dialógica en los encuentros de Comunidades de Aprendizaje (CDA) o en reuniones pedagógicas, permitirá, revisar, ajustar y adaptar las acciones pedagógicas y educativas en el mejoramiento del aprendizaje. En el logro de lo expuesto se compartirán lecturas, textos u obras de algunos autores, con

el fin de lograr que docentes y directivos reflexionen desde su quehacer la necesidad de transformar la enseñanza en el logro de aprendizajes significativos. Sin dejar de reconocer la importancia de evaluar el uso de las herramientas tecnológicas, en el incremento del aprendizaje, la compresión de un texto, la ampliación del vocabulario, y la comunicación escrita.

Encuentros y espacios pedagógicos que deberán estar armonizados con el interés y el compromiso de las personas responsables en la continuidad del fortalecimiento de las prácticas y de las adaptaciones curriculares de acuerdo con la capacidad de aprendizaje del estudiante. Así, como el reconocimiento de las habilidades lingüísticas como un proceso y no un resultado.

Acciones educativas y pedagógicas que se realizarán con el compromiso y participación de docentes, directivos docentes, estudiantes, padres de familia y demás personas o entidades que contribuyan en el mejoramiento de los procesos de aprendizaje y enseñanza durante el año lectivo.

Finalmente, la implementación de tecnología y la creación de un ambiente estimulante para la lectura, la cual busca mejorar las competencias comunicativas (lectura, escritura y oralidad) y críticas de los estudiantes, preparándose para ser pensadores independientes y críticos en un mundo globalizado y digital.

- Problemáticas que se resuelven con la aplicación de este proyecto:

Una de las acciones a considerar es la dificultad que los/las estudiantes están presentando en oralidad, lectura y escritura, evidenciado en la interacción con el saber durante el desarrollo de las actividades pedagógicas y educativas realizadas en las aulas de clase y otros espacios.

Esto se identifica cuando los/las estudiantes en el aula o en otros espacios institucionales, no logran conectarse con las temáticas y actividades a desarrollar, muestran una actitud apática, pasiva, falta de responsabilidad y compromiso con sus deberes, ausencia de propuestas y argumentaciones, como también dificultades de convivencia, las cuales en su mayoría se originan por no tener una escucha activa, además la dificultad que presentan cuando realizan un trabajo colaborativo en el reconocimiento de roles, entre otras. Lo enunciado permite reconocer que nuestras prácticas de aula no están conectadas con la enseñanza del saber hablar y el de aprender a escuchar.

También se visualiza en esta población, la dificultad en la lectura, porque cuando se entrega, se comparte o se regala una lectura, un texto o el nombre de un libro como sustento a la temática enseñada o por enamoramiento al inicio de la lectura, la respuesta es mínima en relación con la comprensión y adquisición de conocimientos, lo que genera un lento proceso en sus aprendizajes, entre otras. Lo expuesto nos genera la necesidad de fortalecer y consolidar las habilidades requeridas para tener una lectura comprensiva, pensamiento crítico, despertando así el gusto, interés y desarrollo de las habilidades comunicativas.

- Objetivos

- Diseñar estrategias que promuevan el desarrollo de habilidades en la lectura, la escritura y la oralidad para los niños, niñas y adolescentes de la Institución Educativa Sor María Juliana.
- Promover los hábitos de la lectura y producción textual de manera continua.
- Ampliar el conocimiento y uso de nuevas palabras de forma oral y escrita.
- Articular las diferentes áreas del conocimiento con el uso de herramientas digitales, ambientes lúdicos y red de bibliotecas, para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de diferentes escenarios.
- Realizar actividades pedagógicas que permitan la integración de la familia en los procesos de enseñanza, afín de lograr procesos significativos de aprendizaje.
- Dar seguimiento y retroalimentar las actividades planteadas y ejecutadas en el proyecto.

c. Definición del marco contextual del proyecto

El proyecto de lectura, escritura y oralidad de la I.E Sor María Juliana, no solo busca mejorar las habilidades comunicativas, sino también fortalecer la identidad cultural, el acercamiento hacia la lectura por gusto, la participación comunitaria y el pensamiento crítico en los diferentes actores de la comunidad educativa, por tal motivo en cada una de las sedes se desarrollan diferentes estrategias pedagógicas que ofrecen un enfoque transformador para el desarrollo de la lectura, escritura y oralidad en los estudiantes fomentando el diálogo, la reflexión crítica y la participación activa, empoderando a los estudiantes para ser agentes de cambio en su comunidad.

A continuación, se presentan algunas de las estrategias más exitosas:

Nombre de la experiencia	Descripción del proyecto	Logros del proyecto que aportan al PTLEO
Descubramos la magia de los libros	Este proyecto tiene como objetivo fortalecer las competencias lectoras, escritoras y de oralidad de la comunidad educativa de la sede Sor María Anastasia, mediante estrategias didácticas que favorezcan el acercamiento de estos hacia la lectura, a la vez, motivarlos a adquirir hábitos lectores para mejorar sus habilidades comunicativas y así adquirir un aprendizaje más significativo que se vea reflejado en las diferentes áreas del saber y en su formación integral.	Mejoramiento de la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes Adquisición de hábitos de lectura y desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes. Se fomentaron los valores por medio de las actividades propuestas. Se crearon espacios estratégicos para hacer de la lectura, la escritura, la oralidad y el deleite que conlleve al conocimiento. Mejorar el desempeño en los estudiantes. Participación de los estudiantes en todos los grados. Acompañamiento de los padres de familia en actividades literarias. Vinculación de las familias en las diferentes actividades Participación de toda la comunidad educativa.
	el proyecto busca involucrar a las familias en el proceso de formación lectora de los	1. Fomentar el hábito de la lectura en familia y promover el gusto por los

Leyendo en familia	estudiantes, fortaleciendo el vínculo entre padres e hijos. Se pretende crear un ambiente lector en el hogar que complemente el aprendizaje en la escuela, fomentando el hábito lector en los diferentes miembros de la comunidad educativa de la sede Lastenia Durán.	libros desde una edad temprana. 2. Sensibilizar a los padres sobre su rol en el desarrollo lector de los niños.
Preparación Integral para las Pruebas Saber y Quiero Ser, Quiero Saber.	Durante el año 2024, se llevaron a cabo sesiones de refuerzo enfocados en mejorar las competencias lectoras y analíticas de los estudiantes de los grados 10 y 11, con el objetivo de prepararlos para las Pruebas Saber. Estas actividades incluyeron prácticas de comprensión de textos, resolución de ejercicios y análisis de diversas tipologías textuales.	1. Incremento en el rendimiento de los estudiantes en el área de lenguaje. 2. Mejoramiento en las habilidades de análisis crítico y argumentativo. 3. Fomento de trabajo colaborativo y resolución de dudas en equipo, lo que fortaleció el aprendizaje.

Las estrategias pedagógicas orientadas desde el proyecto PILEO desarrollan no solo habilidades académicas, sino también promueven los valores institucionales, y contribuyen a la formación integral de los educandos a través de actividades de este Centro de Interés, ya que les permiten adquirir habilidades comunicativas esenciales para desenvolverse en un mundo cambiante y competitivo.

d. Definición del marco operativo del proyecto

La institución Educativa Sor María Juliana está ubicada en el municipio de Cartago, Valle del Cauca, caracterizada como zona urbana; la población estudiantil pertenece a estratos socioeconómicos 2 y 3. Teniendo en cuenta estas particularidades, la aplicación del proyecto PILEO+BE (Proyecto Institucional de Lectura, Escritura, Oralidad y Biblioteca Escolar) busca fortalecer las competencias de lectura, escritura y oralidad de los estudiantes, involucrando también a los docentes y las familias en el proceso educativo.

El proyecto será aplicado desde grado jardín con niños de 4 años en adelante hasta grado undécimo con edades aproximadas de 16 y 17 años.

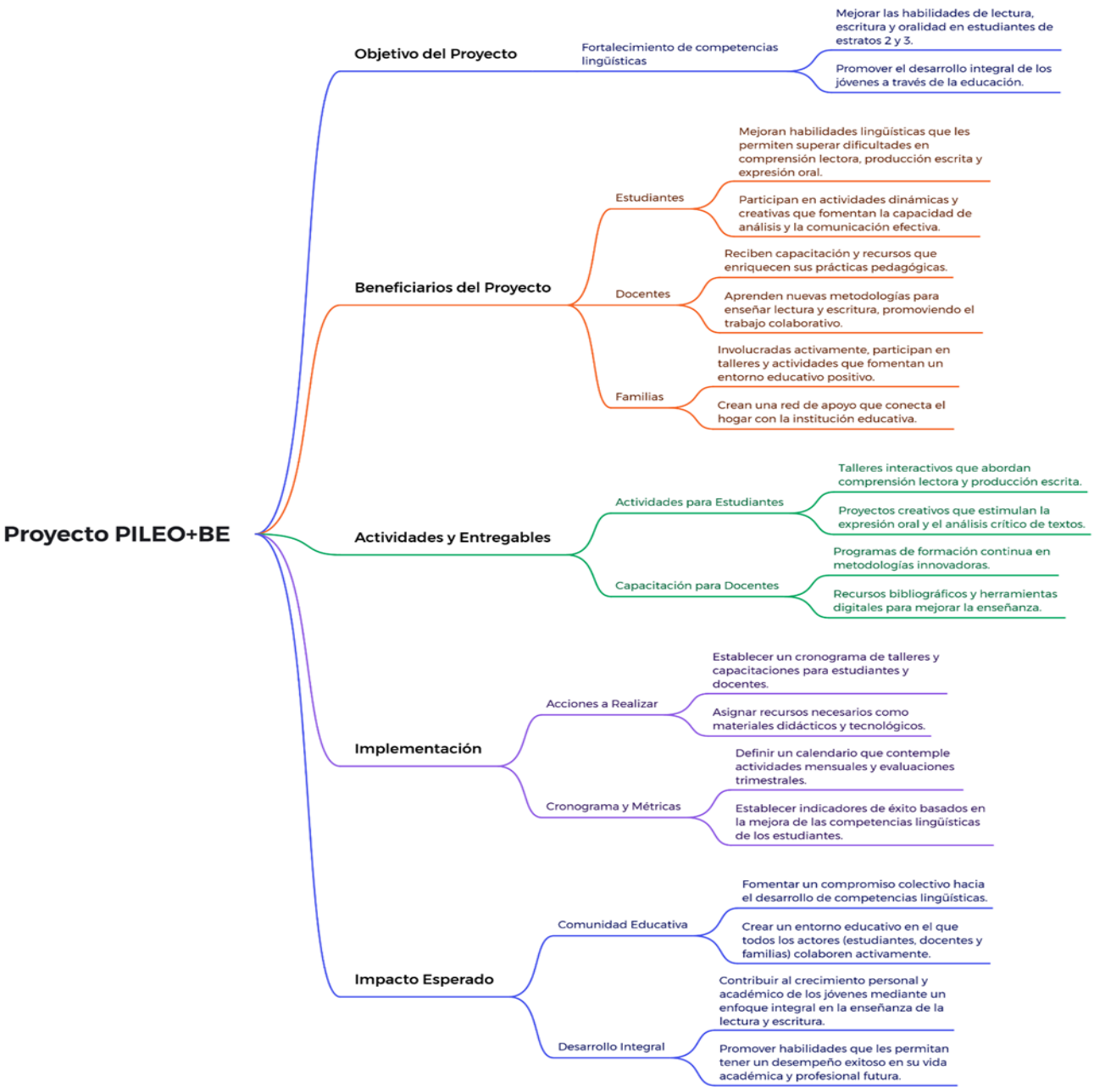
Los estudiantes, provenientes de diversos niveles educativos, se benefician al mejorar sus habilidades lingüísticas, superando dificultades en comprensión lectora, producción escrita y expresión oral a través de actividades dinámicas y creativas, logran desarrollar su capacidad de análisis, comunicación efectiva y comprensión crítica de textos.

Los docentes, por su parte, se benefician de la capacitación y los recursos que el proyecto ofrece para enriquecer sus prácticas pedagógicas. Esto incluye herramientas para enseñar de manera más efectiva la lectura y escritura, y fomenta el trabajo colaborativo entre ellos. Además, se fortalece su desarrollo profesional, ya que tienen acceso a nuevas metodologías y recursos bibliográficos que mejoran la enseñanza en el aula.

Las familias también son beneficiadas, ya que el proyecto las involucra activamente en el proceso educativo de sus hijos. A través de talleres y actividades, se les brinda herramientas para fomentar la lectura y la escritura en casa, apoyando el trabajo realizado en la escuela. Esto crea una red de apoyo entre el hogar y la institución

educativa, promoviendo un entorno favorable para el desarrollo integral de los estudiantes.

En conjunto, el proyecto PILEO+BE beneficia a estudiantes, docentes y familias, creando una comunidad educativa comprometida con el fortalecimiento de las competencias lingüísticas y el desarrollo integral de los jóvenes.


Proyecto PILEO+BE
Objetivo del Proyecto
Fortalecimiento de competencias lingüísticas
Mejorar las habilidades de lectura, escritura y oralidad en estudiantes de estratos 2 y 3.
Promover el desarrollo integral de los jóvenes a través de la educación.
Beneficiarios del Proyecto
Estudiantes
Mejoran habilidades lingüísticas que les permiten superar dificultades en comprensión lectora, producción escrita y expresión oral.
Participan en actividades dinámicas y creativas que fomentan la capacidad de análisis y la comunicación efectiva.
Docentes
Reciben capacitación y recursos que enriquecen sus prácticas pedagógicas.
Aprenden nuevas metodologías para enseñar lectura y escritura, promoviendo el trabajo colaborativo.
Familias
Involucradas activamente, participan en talleres y actividades que fomentan un entorno educativo positivo.
Crean una red de apoyo que conecta el hogar con la institución educativa.
Actividades y Entregables
Actividades para Estudiantes
Talleres interactivos que abordan comprensión lectora y producción escrita.
Proyectos creativos que estimulan la expresión oral y el análisis crítico de textos.
Capacitación para Docentes
Programas de formación continua en metodologías innovadoras.
Recursos bibliográficos y herramientas digitales para mejorar la enseñanza.
Implementación
Acciones a Realizar
Establecer un cronograma de talleres y capacitaciones para estudiantes y docentes.
Asignar recursos necesarios como materiales didácticos y tecnológicos.
Cronograma y Métricas
Definir un calendario que contemple actividades mensuales y evaluaciones trimestrales.
Establecer indicadores de éxito basados en la mejora de las competencias lingüísticas de los estudiantes.
Impacto Esperado
Comunidad Educativa
Fomentar un compromiso colectivo hacia el desarrollo de competencias lingüísticas.
Crear un entorno educativo en el que todos los actores (estudiantes, docentes y familias) colaboren activamente.
Desarrollo Integral
Contribuir al crecimiento personal y académico de los jóvenes mediante un enfoque integral en la enseñanza de la lectura y escritura.
Promover habilidades que les permitan tener un desempeño exitoso en su vida académica y profesional futura.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2026

Actividades Grupo ABE (Amigos de la Biblioteca Escolar – Cl. LEO)

ACTIVIDADES – GRUPO ABE/PILEO 2026	
SEMESTRE	**ACTIVIDAD**
PRIMER	1. Presentación y socialización del programa a todos los docentes y estudiantes. 2. Adecuación del rincón de lectura y organización de la biblioteca. 3. Taller literario preescolar: Texto narrativo (títeres) 4. Taller literario: texto icónico (fotografía) 5. Taller literario: texto narrativo (dibujo) 6. Taller literario: texto narrativo (origami) 7. Taller literario cuarto: texto descriptivo (plegable) 8. Preparativos: Dia del idioma 9. Refuerzos escolares a estudiantes con dificultadas en habilidades lingüísticas y comunicativas
SEGUNDO	1. Oralidad preescolar: Rondas infantiles colombianas 2. Oralidad: Rondas infantiles colombianas 3. Oralidad: Retahílas 4. Oralidad: coplas 5. Cine foro (grupo a elección del docente PILEO) 6. Taller literario: concurso de cuento 7. Divulgación de cuentos y premiación concurso 8. Refuerzos escolares a estudiantes con dificultadas en habilidades lingüísticas y comunicativas 9. Cierre: Encuesta de satisfacción a estudiantes y docentes 10. Feria- Cierre de Centros de interés

Actividades generales

Reuniones de líderes: Los encuentros del grupo de docentes que hacen parte del PILEO, se realizaran durante las semanas de desarrollo institucional programadas para junio y noviembre. Con el propósito de hacer seguimiento y evaluación del proyecto.

PERIODO	PRE- ESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA	BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA
Primer periodo	- Actividades conmemorativas del Dia del idioma español. - Talleres literarios y acompañamientos pedagógicos. (Grupo ABE)	- Actividades conmemorativas del Dia del idioma español. - Talleres literarios y Plan lector (Proyectos de aula).

Segundo periodo	- Concurso de Cuento Fomento de la expresión creativa	- BookTubers Promoción de lectura y fortalecimiento de la expresión oral.
Tercer periodo	- BookTubers Promoción de lectura y fortalecimiento de la expresión oral.	- Concurso de Cuento Fomento de la expresión creativa

Actividades Día del idioma español

1.Sede Sor María Anastasia:

CELEBREMOS LA MAGIA DE NUESTRO IDIOMA
Orientaciones para la celebración del Día del Idioma 23 DE ABRIL DE 2026
PROYECTO PILEO: "Lenguaje para la Vida"
Docente: Francy Adiela Suaza Ríos

Justificación
El Día del Idioma se celebra con el propósito de fortalecer las competencias comunicativas, promover la lectura, la escritura y la expresión oral en los estudiantes.
Objetivo de la Jornada:
Reconocer y celebrar la riqueza de la lengua española a través de la literatura y la expresión artística, fortaleciendo la participación activa de los estudiantes en actividades que promuevan la comprensión y el disfrute del lenguaje.

3. Objetivos Específicos
- Promover la expresión oral y escrita. - Fortalecer la comprensión lectora. - Incentivar la creatividad literaria. - Valorar la tradición oral.

Estimadas Compañeras:
A continuación, se presentan las actividades sugeridas para de celebración del día del idioma el próximo 23 de abril de 2026.
La actividad integra las presentaciones culturales de los grados transición, tercero, cuarto y quinto (Jornada Mañana), distribuidas de la siguiente manera:

Transición: Retahílas
Primero: Adivinanzas
Segundo: Poemas
Tercero 1: Fábulas
Cuarto-1: Trabalenguas
Cuarto -2: Cuentos
Quinto – 1: Obra de teatro, Leyenda “El Hojarasquín del Monte”

Quinto -2: Mitos y Leyendas

CONCURSO DE CALIGRAFÍA “LA MEJOR LETRA”
Con el fin de fortalecer la escritura legible, estética y ordenada, se realizará un concurso donde los estudiantes que deseen participar realizarán la inscripción, se les entregará una hoja con márgenes y reglones donde cada estudiante escribe un texto corto (puede ser un fragmento de cuento, fábula o poema de su preferencia) El texto deberá entregarse antes del 20 de abril. Los criterios de evaluación a tener en cuenta para elegir a los (3) ganadores son:

Claridad de la letra
Tamaño uniforme
Ortografía correcta
Orden y estética.

2. **Sede Lastenia Duran Vernaza:**

Jornada de la mañana:
LEÉMOS, IMAGINAMOS Y APRENDEMOS JUNTOS
PROGRAMACION
En el marco de la celebración del Día del Libro, se abre un espacio lleno de imaginación, aprendizaje y encuentro con las palabras. Este día invita a niños y niñas a descubrir el maravilloso mundo de la lectura, donde cada cuento, poema o historia se convierte en una puerta hacia nuevos conocimientos, emociones y aventuras. A través de actividades significativas y creativas, se fomenta el amor por los libros, fortaleciendo la expresión, la escucha y el desarrollo del pensamiento desde los primeros años.

Jueves 23 de abril
Apertura: Desfile Literatura Infantil: Grado Transición
Tía Clementina: grado Quinto
Poema Rin Rin Renacuajo: Grado Tercero
Cierre: Jugaremos en el Bosque (Docentes)

Vieres 24 de abril:
Picnic Literario

Jornada de la tarde:
HOMENAJE A RAFAEL POMBO Y SU OBRA LITERARIA
- Los estudiantes harán representaciones artísticas tomando como la base las obras literarias del autor Rafael Pombo:
  Transición: Rin rin Renacuajo
  Primero: Simón el Bobito
  Segundo 1: La pobre viejecita
  Segundo 2: Los tres cerditos

3. Sede Rigoberto Orozco Cardona

EL MUNDO DE RAFAEL POMBO
Descripción de la Jornada
Bajo el lema "Entre ranas viajeras, viejecitas curiosas y niños soñadores", se invita a la comunidad docente a participar en una jornada pedagógica y cultural diseñada para que la magia de la literatura cobre vida en los estudiantes.

Actividades Principales
El proyecto contempla el desarrollo de las siguientes líneas de acción:
Dramatizaciones: Representaciones teatrales basadas en obras clásicas.
Poesía: Espacios de declamación y lectura lírica.
Arte y creatividad: Talleres o muestras de expresión plástica.
Mucha imaginación: Actividades lúdicas para el fomento de la lectoescritura.

4. Sede bachillerato:

Jornada de la mañana:
CONMEMORACION DIA DEL IDIOMA
El 23 de abril de 2026, Colombia celebra el Día del Idioma, una fecha de gran relevancia cultural que rinde homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra, autor de Don Quijote de la Mancha, considerado una de las obras más importantes de la literatura universal.
Asimismo, los mitos y leyendas de Colombia cobran vida como expresiones de nuestra tradición oral, conectando a los jóvenes del siglo XXI con su identidad cultural. Estas narraciones han influido profundamente en la literatura colombiana, en autores como Gabriel García Márquez con Cien años de soledad, Rafael Pombo y William Shakespeare, cuya memoria también se honra en esta fecha.
De este modo, leer no solo permite conocer historias, sino también comprender nuestra cultura, fortalecer el pensamiento crítico y proyectar a los jóvenes como ciudadanos conscientes y creativos.

NUESTRAS VOCES ANCESTRALES
1. APERTURA DEL EVENTO
1- Muy buenos días, comunidad educativa.
2- Hoy celebramos el Día del Idioma, una fecha que exalta el poder de la palabra, la lectura y nuestra identidad cultural.
2. IMPORTANCIA DEL DÍA DEL IDIOMA
1- Este día nos invita a valorar el idioma español como herramienta de comunicación y conocimiento. Para los estudiantes de la Institución Educativa Sor María Juliana, este día se convierte en una oportunidad para fortalecer los

hábitos de lectura, comprender su importancia en la formación integral y descubrir lo maravilloso de leer como una experiencia transformadora.

2- También promueve la lectura y la escritura como pilares fundamentales para el desarrollo académico y personal.

3. MITOS Y LEYENDAS DE COLOMBIA-----DOCENTES

Colombia es rica en historias como La Llorona, El Mohán y La Patasola.

Estos relatos transmiten valores, enseñanzas y reflejan la relación del ser humano con la naturaleza.

4. RELEVANCIA EN EL SIGLO XXI 1

En la actualidad, estas historias siguen vivas gracias a la literatura, el cine y los medios digitales.

Permiten a los jóvenes reconocer su identidad y valorar su cultura, es por ello que hemos invitado a un excelente narrador-cuentero, docente JAVIER de la ciudad de Pereira.

5. INTERVENCIÓN ARTÍSTICA

•Danza folclórica – MOHANA

6. REFLEXIÓN CIERRE

Leer nos permite comprender nuestro pasado y construir nuestro futuro.

- Los mitos y leyendas son una herencia cultural que debemos preservar.

Jornada de la tarde

PROYECTO PEDAGÓGICO: "EL DESCENSO A LA CONCIENCIA"

Adaptación de la Divina Comedia - Grados 10° y 11°

Líderes del Proyecto: Jorge Mario y Beatriz

1. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS

Este proyecto busca transformar la enseñanza de la literatura clásica en una experiencia vivencial. A través del concepto de "Lengua Viva", los estudiantes de la Institución Educativa Sor María Juliana explorarán cómo las acciones cotidianas (el acoso, el fraude, la indiferencia) resuenan con los círculos del infierno de Dante, promoviendo una cultura de paz y honestidad académica.

2. CRONOGRAMA DE LA JORNADA (3 HORAS)

- HORA 1: MONTAJE Y SENSIBILIZACIÓN.

Adecuación de salones (bolsas negras, luces, bafles).

Taller de inmersión para actores de 10° y 11°.

- HORA 2: RECORRIDOS ROTATIVOS.

Grupos de 6° a 9° rotan cada 7 minutos por las estaciones.

Uso de los "Ángeles de Virgilio" para control de pasillos.

- HORA 3: GRAN ASAMBLEA FINAL.

Encuentro en el Aula Máxima.

Diálogo de redención entre Dante y Beatriz.

Firma del "Pacto de la Lengua"

CRONOGRAMA DE LA JORNADA (180 MINUTOS)

Fase	Tiempo	Actividad
I: Preparación	60 min	Montaje de estaciones, maquillaje de actores y taller de sensibilización.
II: Recorrido	75 min	Flujo rotativo de 12 grupos por las 6 estaciones (7 min por salón).
III: Asamblea	45 min	Convergencia en el Aula Máxima, Diálogo de Redención y Firma del Pacto.

3. DISTRIBUCIÓN DE ESTACIONES Y LIBRETOS

Salón	Grado	Círculo / Pecado	Personaje	Libreto Clave
4	10-1	**Limbo:** Indiferencia	Aristóteles	"Aquí no hay látigos, solo el peso del 'pudo ser'. ¿Vas a despertar?"
5	10-2	**Caprichos:** Gula/PAE	Minos	"Huelo el rastro de la fruta desperdiciada. ¡Al círculo del capricho!"
6	10-3	**Avaricia:** Egoísmo	Pluto	"¿Por qué negaste el lápiz al que no tenía? ¡Carga con tu egoísmo!"
7	11-1	**Ira:** Bullying	Flegias	"Este lodo son los insultos que lanzaste. ¡Cruzad antes de que os devore!"
8	11-2	**Fraude:** Copia	Ulises	"La mentira brilla un segundo y te quema siempre. ¡Huye de la copia!"
Vacío	11-3	**Traición:** Deslealtad	Lucifer	"¿Sentís el frío de vuestra conciencia? Quien traiciona, se congela."